

مقدمه

قرن ششم هجری زمان نفوذ و تأثیر اطلاعات فراوان دینی و علمی در ادب فارسی است. به دیگر سخن، نکته‌های دقیق اعتقادی و ظرافت‌های انکارناکردنی علمی شعر و نثر فارسی را آذینی دیگر بسته و در این میان سهم شعر فارسی بیشتر بوده است و بهره‌افضل‌الدین چشم‌گیرتر و می‌توان گفت که در ابتکار واژگان و ترکیب‌های بدیع نازک‌خیالی و باریک‌اندیشی خاقانی سنگ تمام گذاشته است. خیمه‌های سخن ذهن و ضمیر او را آیات قرآنی و احادیث نبوی و تاریخ صدر اسلام و گفته‌های مفسران و اصطلاحات آیین مسیحیت و قصه‌های دینی و اسطوره‌های ملی و باورهای عامه و اطلاعات بسیار وسیع او از نجوم و احکام نجوم شکل بخشیده و برپا کرده است. در این گزیده با احساس ضرورت القای بخشی از این معلومات به دانشجویان عزیز و نیز با توجه به دوره‌های مختلف زندگی شاعر قصیده‌ها و غزل‌هایی را که مفید به نظر می‌رسید از دریای معلومات شاعر انتخاب کرده به پژوهندگان و دانشجویان عرضه کرده‌ایم. اگر مطالعه‌کنندگان این دفتر بهره‌ای از آن ببرند به نظر خود بخشی از مسئولیت خطیر خود را به انجام رسانیده‌ایم، والسلام.