

مقدمه مترجمان

خرد هر کجا گنجی آرد پدید ز نام خدا سازد آن را کلید

«نظامی»

خدا را شاکریم که به واسطه رسول مکرمش (ص)، خرد خردمان را در مسیر دانایی و تحول به گنج «اطلبوا العلم ولو بالصین» هم رهنمون ساخت؛ گنجی که جز نام و یاد و مدد خودش آن را کلیدی نیست. خدا را شاکریم که فرصت و توانی داد تا در تکمیل طریق علم اثری را مطالعه و به رسم ادای ذکات، به لطف پذیرش و اجازه سازمان «سمت»، دیگران را نیز میهمان این سفره نماییم. آری! مقدمه پیش رو دیباچه‌ای است به کتاب *تحلیل یاددهی و یادگیری در تربیت بدنی*، تألیف «ماری لو ویل» و ویلیام جی اندرسون.

احتمالاً قبل از آشنایی با ساختار و رئوس مطالب، اولین سؤالی که شما را به تورق این کتاب، به خصوص واکاوی این سطور، واداشته است اطلاع از فلسفه وجودی و دلیل ترجمه این اثر است. منابع فارسی بسیاری به موضوع بنیادی یاددهی یا همان تدریس و یادگیری در تربیت بدنی از جنبه‌های مختلف توجه داشته است. دانشجویان دوره‌های تربیت معلم تربیت بدنی با هدف آشنایی و کسب مهارت در روش‌های یاددهی و یادگیری طی دوران تحصیل و کارآموزی، واحدهای درسی متعددی می‌گذرانند، اما هم در آثار منتشره و هم در بین واحدهای درسی این دانشجویان و دانشجویمان دوره‌های مختلف رشته آموزش تربیت بدنی جای درس و واحدی به نام «تحلیل یاددهی و یادگیری» بسیار خالی بود. دانشجو - معلمان با شیوه‌ها و الگوهای مختلف تدریس آشنا می‌شوند اما موضوع و منبع تحلیل یاددهی و یادگیری در تربیت بدنی تقریباً مغفول واقع می‌شود. لذا، فکر کردیم با ترجمه این

اثر چنین منبعی را فراهم سازیم.

اما چستی تحلیل یاددهی و یادگیری. به عبارتی ساده مشاهده، تهیه گزارش، تفسیر یا ارزیابی گزارش تهیه شده و تصمیم سازی درباره تغییرات مورد نیاز برای کلاس های آتی، مجموع فعالیت هایی است که تحلیل یاددهی و یادگیری تعریف می شود. البته، طی دوران دانشگاهی یا دوره های ضمن خدمت و بازآموزی به برخی از این موضوع ها به طور پراکنده و در دروس مختلف مثل سنجش و اندازه گیری یا روش های تدریس پرداخته می شود، اما نه در قالب چنین تعریفی. بنابراین، فکر کردیم با ترجمه این اثر نه تنها خلأ موجود را پر کنیم، بلکه زمینه ایجاد چنین درسی را حداقل در دوره های آموزش تربیت بدنی و تربیت معلم تربیت بدنی فراهم سازیم.

در این کتاب و در قالب هشت فصل جداگانه جنبه های مختلف تحلیل یاددهی و یادگیری بدین ترتیب تشریح شده است: تحلیل غیررسمی؛ تحلیل رفتار دانش آموز؛ تحلیل رفتار معلم؛ تحلیل داده های مربوط به موفقیت دانش آموز؛ تحلیل تعامل معلم - دانش آموز؛ ایجاد تصویری از تدریس خود؛ ارزشیابی تطبیق بین برنامه ها و واقعیت؛ و دورنما و تأملی برای آینده. به علاوه، بیست تکلیف بالینی در کنار سه تکلیف تأملی علاقه مندان را کمک می کند تا همراه با مطالعه موضوع ها، به طور عملی کسب تجربه کنند.

لازم است قبل از ورود به متن اصلی کتاب توجه شما را به دو نکته جلب کنیم. نخست، در نسخه ترجمه دو واژه «تدریس» و «یاددهی» به یک معنا و معادلی برای teaching در نظر گرفته شده است، اما در عنوان کتاب و آنجا که کلمه بعدی «یادگیری» است به دلیل هم آوایی از واژه «یاددهی» و در اکثر موارد دیگر از واژه «تدریس» استفاده شده است. دوم اینکه در این ترجمه منظور از «جای تأمل» در ادامه تکالیف بالینی و معادلی برای reflection، آن است که دانش و اطلاعات فعلی خود را بررسی و سپس پاسخ فکورانه ای اظهار یا گزارش کنید.

تلاش کردیم تا به بهترین شکل ممکن و با رعایت امانت متن فارسی و سلیسی خلق کنیم، اما این به معنای ناب و بی اشکالی نیست. امیدواریم لطف و

مرحمت شما خواننده عزیز شامل حال ما شود و به هر طریق ممکن اشکالاتمان را گوشزد کنید. به زعم ما، با نهادینه شدن این درس در دوره‌های تربیت معلم تربیت بدنی رویکرد آموزش توأم با پژوهش، که پژوهش عملی نامیده می‌شود، فراگیر و زمینه‌ای نیز برای تربیت معلمان پژوهنده مهیا می‌شود.

در پایان بر خود وظیفه می‌دانیم مجدداً از لطف و عنایت مسئولان سازمان «سمت» بابت پذیرش و تصویب این اثر تقدیر و تشکر نماییم. امیدواریم این اثر به دلیل اهمیت و فلسفه وجودی و موضوعی خود در بین واحدهای درسی دوره‌های مختلف تحصیلی در رشته تربیت بدنی، به ویژه آنجا که هدف آموزش علم و هنر یاددهی و یادگیری یا پداگوژی در تربیت بدنی است، بیشتر مورد توجه قرار گیرد.

پاییز ۱۳۹۴

جواد آزمون، محمود عیوضی

دیباچه

کتاب *تحلیل یاددهی در تربیت بدنی*^۱ بیل اندرسون^۲ برای نخستین بار در سال ۱۹۸۰ چاپ شد. لاری لاک^۳ در پیشگفتار آن هشدار داده بود که «شیوه محتاطانه، قلم ساده و بی تکلف نویسنده در نگاه اول نشان نمی دهد که این کتاب انقلابی در تربیت بدنی به پا کند» (ص viii). اکنون، پس از گذشت سی سال، کتاب پیش رو بر پایه اثر اصیل اندرسون بنا شده است. سعی کرده ام ضمن حفظ حال و هوای کاربرپسند و عملی کتاب اصلی، پیشنهادهایی برای کاربرد بهینه آن ارائه دهم و قسمت های مربوط به چکیده های پژوهشی را به روز رسانی کنم.

این کتاب درسی برای استفاده در تحلیل تدریس دوره کارشناسی ارشد، یا دوره کارورزی معلمی^۴ یا روش های تدریس طراحی شده است. طرح مورد نظر من این بود که معلمان ابتدا در کلاس تحلیل تدریس شرکت کنند، سپس با کارورزان معلمی^۵ کار کنند. معلمان پس از اینکه تدریس خود را مطالعه و بررسی کردند، می توانند در کسوت معلم یاری^۶ به پیشرفت کارورزان معلمی خود کمک کنند. این رویکرد تفاهم معلمان و مدرسان^۷ را تضمین خواهد کرد. همچنین، مبنایی است برای تشکیل کادر آموزشیاران بالینی^۸ در کلاس های کارورزی معلمی و روش های تدریس.

1. *Analysis of Teaching Physical Education*

2. Bill Anderson

3. Larry Locke

4. student teaching course

5. student teachers

6. cooperating teacher

7. teacher educators

۸. clinical instructors: معلمانی که با هماهنگی با مدرسان تکالیف و کار عملی و بالینی

دانشجویان را نظارت می کنند و به آنها آموزش می دهند، سؤال هایشان را پاسخ می گویند و

کارشان را ارزشیابی می کنند (م).

هر فصل از این کتاب بر جنبه‌های متفاوتی از تدریس متمرکز است. کتاب با تحلیل غیررسمی تدریس آغاز می‌شود و گذری دارد بر راهبردهای نظام‌مند تحلیل رفتارها و تعاملات دانشجو و معلم. هر فصل مشتمل بر ۴ یا ۵ تکلیف بالینی^۱ است که برای اجرا در کلاس‌های تربیت بدنی طراحی شده است. اما، برخی تکالیف بالینی را می‌توان برای استفاده در کلاس‌های آموزشی مبتنی بر اتاق درس^۲ یا در اتاق تمرینات ورزشی^۳ جرح و تعدیل کرد. رویکرد مدرسان باید به فصل‌ها و تکالیف بالینی منعطف باشد. بعید است که دانشجویان بتوانند یا بخواهند همه تکالیف بالینی را در یک ترم انجام دهند، اما این امید وجود دارد که معلمان مطالعه و تحلیل تدریس را ادامه دهند و تا مدت‌ها بعد از اتمام دوره آموزشی این تکالیف را به کار ببرند.

برخی از مشخصه‌های این کتاب مشابه نسخه اصلی [یعنی کتاب بیل اندرسون] است، اما تغییرات و به‌روز رسانی‌های بسیاری اعمال شده است. البته، پژوهش‌های فراوانی نیز از سال ۱۹۸۰ به بعد انجام شده است. بخش اعظم پژوهش اصلی در «بانک داده‌های کالج معلمان»^۴ حفظ شد چون بازنمایانگر آغاز تحلیل تدریس نظام‌مند بود، اما یافته‌های حاصل از تحقیقات اخیر اضافه شد تا بهترین شیوه‌های تدریسی را معرفی کند. جالب اینجاست که برخی تحقیقات اخیر مؤید آن است که در حقیقت آنچه ۳۰ سال قبل محققان یافته‌اند هیچ تغییر نکرده است. سؤال‌های تأملی^۵ اضافه‌شده به هر تکلیف بالینی مبتنی بر این ایده است که یادگیری و بهره‌مندی معلمان تأملی^۶ از تجربیات تدریسی به نحو بهتری صورت می‌پذیرد.

1. clinical task

2. classroom-based academic classes

3. athletic training practice

4. Teachers Collage Data Bank

۵. reflection questions: سؤال‌هایی که پاسخ‌دهنده را قبل از دادن پاسخ متفکرانه ملزم به بررسی دانش و اطلاعات فعلی خود می‌کند. چنین سؤال‌هایی پاسخ درست یا غلط ندارد، زیرا مبتنی بر دانش، مهارت، تجربیات، نگرش‌ها، باورها و ارزش‌های شخصی پاسخ‌دهنده در موضوع سؤال است که وی بیان، تشریح یا گزارش می‌کند (م).

۶. reflective teachers: معلمانی که با تأمل، تحلیل و ایجاد تغییر در تدریس خود سعی در ارتقای یادگیری دارند (م).

برخی تکالیف بالینی نخست در اصل با رویکرد اصطلاح‌شناسی^۱ به‌روز شد یا براساس کوشش‌های میدانی^۲ تکمیلی تشریح شد. همچنین، تکالیف بالینی جدیدی مبتنی بر تحقیقات یا نظریه‌های جدید تدریس نیز موجود است. فصلی که قبلاً عنوانش «ارزشیابی پیشرفت دانش آموز» بود به منظور انعکاس تغییر مفاهیم و تحقیقات مربوط به سنجش دانش آموز تجدیدنظر اساسی شده است. عنوان جدید این فصل، یعنی فصل چهارم، اکنون «تحلیل داده‌های مربوط به موفقیت دانش آموز» است و دو تکلیف بالینی جدید به آن اضافه شده است تا معلمان دریابند چگونه از سنجش کمی و کیفی یادگیری استفاده کنند. تکلیف بالینی مربوط به سنجش پیشرفت دانش آموز تجدیدنظر شد و پروژه پژوهشی عملی^۳ روش تحلیلی بلندمدت پیشنهاد شد.

معلمانی که آرزومند دریافت گواهی ملی هیئت مدیره‌اند احتمالاً از این کتاب و تکالیف بالینی آن (که تمرینی برای فرایند یکساله صدور گواهی هیئت مدیره است) بهره‌مند می‌شوند. مدرسان ممکن است بخواهند اطلاعات و تکالیف بالینی این کتاب را به منظور تقویت طرح استانداردها و رهنمودهای ملی برای تربیت معلم تربیت بدنی^۴ (۲۰۰۹) به کار برند. برای مثال، این کتاب به خوبی با «استانداردهای برنامه‌ریزی و اجرا»، «مدیریت و عرضه آموزشی»، «تأثیر بر یادگیری دانش آموز»، و «حرفه‌گرایی» مرتبط است.

1. terminology
2. field trials
3. action research

۴. National Board: در کشور آمریکا مرجع تأیید داوطلبان احراز پست معلمی است (م).

5. *The Initial National Standards & Guidelines for Physical Education Teacher Education*

مقدمه

معلمان در دنیایی به شدت چالش‌انگیز و پیچیده کار می‌کنند. در هر کلاس با ۳۰ یا بیش از ۳۰ دانش‌آموز مواجه‌اند؛ دانش‌آموزانی که به دلیل تفاوت‌های فردی تدبیر و برخوردی منحصر به خود را می‌طلبند. معلم باید نسبت به زنجیره‌ای از رویدادهایی که پشت سر هم و سریع رخ می‌دهد واکنش نشان دهند؛ رویدادهایی که بیشترشان غیرمنتظره‌اند و فرصت کوتاهی برای تصمیم‌گیری فکورانه در خصوص آنها وجود دارد. موقعیت‌های یاددهی یا تدریس لحظه‌به‌لحظه تغییر می‌کند؛ هرگز دو موقعیت کاملاً شبیه به هم وجود ندارد. راه‌حل دیروز امروز جواب نمی‌دهد. در رویارویی با چنین آشفتگی‌هایی، معلم باید اهداف بسیاری را دنبال کند؛ اهدافی که برخی از آنها عینی، و برخی مبهم است، و البته هیچ‌کدام به راحتی دست‌یافتنی نیست. تعجبی ندارد که معلمان تازه‌کار در برخورد با این شرایط دست‌پاچه شوند.

البته، معلمان برای مواجهه با چنین واقعیت‌های پیچیده‌ای آماده شده‌اند. در این زمینه تحصیل کرده‌اند، با ویژگی‌های دانش‌آموزان آشنا شده‌اند، کاربرد روش‌های متنوع آموزشی را آموخته‌اند و الی آخر. آماده‌سازی ترکیبی است از ایجاد فرصت‌هایی برای طرح‌ریزی دروس و تمرین تدریس، که در کل به منظور توانا ساختن معلمان آینده صورت می‌گیرد تا به طور مناسبی کارشان را انجام دهند. بی‌شک آماده‌سازی معلم پایان می‌یابد، هرچند بسیاری از مطالب هنگام اشتغال به کار یاد گرفته خواهد شد. معلمان به دلیل اینکه همواره با موقعیت‌های جدید، دانش‌آموزان متفاوت، و تجربه‌فنون جدید سروکار دارند، مدام در حال یادگیری‌اند و انتظار می‌رود که در کارشان پیشرفت هم بکنند. فرض این است که تجربه قوی‌ترین معلم برای معلمان است.

البته، همه به یک اندازه از تجربه سود نمی‌برند. بعضی افراد ادعا می‌کنند که هرگز یک اشتباه را دوباره مرتکب نمی‌شوند. آن‌ها از این لحاظ که به طرز فوق‌العاده‌ای قادرند از تجربیات گذشته سود ببرند استثنایی‌اند یا اینکه فوق‌العاده اغراق می‌کنند. بیشتر معلمان برخی اشتباهات خود را تصحیح می‌کنند، اما اشتباهات دیگری را مرتکب می‌شوند. از قرار معلوم برخی افراد از تجربیات گذشته اصلاً عبرت نمی‌گیرند. معلمی را تصور کنید که از روی عادت کار مشابهی را روزها، هفته‌ها و سال‌ها تکرار می‌کند. نبود تغییر معمولاً علامت ناتوانی در استفاده از تجربه است. عدم یادگیری از تجربه ممکن است چندین علت داشته باشد. روز کاری معلم مملو از رویدادها و مسئولیت‌هاست، به طوری که احتمالاً وقت نخواهد کرد درباره آنچه رخ داده است تأمل کند. به علت پیچیدگی رویدادهای کلاس، بعضی معلمان در دسته‌بندی و تفسیر آنچه رخ داده با مشکل مواجه می‌شوند. برخی معلمان هم آنقدر تنبل‌اند که به خودشان هیچ زحمتی نمی‌دهند. ناتوانی معلم در بهره‌گیری از تجربه تاحدی ممکن است ناشی از برنامه‌های تربیت معلم باشد که طی آن معلم طرح درس‌نویسی و تدریس را تمرین می‌کند اما تحلیل و ارزشیابی رویدادهای کلاس درس را خیر. در حقیقت، معلمان برای تدریس، و نه برای بررسی رویدادهای کلاس، تربیت می‌شوند. در عوض، کار سنجش به ناظر^۱ یا معلمیار^۲ واگذار شده است. تعجبی ندارد که فارغ‌التحصیلان چنین برنامه‌هایی نه مایل‌اند تدریس خود را تحلیل کنند، و نه مهارت‌های لازم برای این کار را دارند.

بدین ترتیب، فرضیه اصلی این کتاب آن است که بهره‌مندی از تجربه تدریس و رشد مستمر توانایی تدریس، در گرو رشد مهارت در تحلیل تدریس است. این فرضیه خود بر تعریفی از تدریس مبتنی است که تحلیل و تأمل^۳ در رویدادهای گذشته را بخش جدایی‌ناپذیر فرایند تدریس برمی‌شمرد. تحلیل تدریس بخش فرعی

1. supervisor

2. cooperator teacher

۳. reflection: در تأمل فرد دانش و اطلاعات خود را بررسی و نتیجه این بررسی را گزارش می‌کند (م).

و کمکی تدریس نیست، بلکه خود تدریس است. حتی می توان یک قدم فراتر رفت و گفت در حقیقت، تحلیل رویدادهای کلاس درس به اندازه خود تدریس اهمیت دارد. عجیب است؟ نویسندگان این کتاب معتقدند که خیر، عجیب نیست. ناتوانی در تحلیل تدریس و عدم استفاده از این تحلیل برای تغییر است و موجب ایستایی و تحلیل غیرمنطقی موجب پیشرفت در مسیر غلط می شود.

تحلیل تدریس

در اصل، تحلیل تدریس مشتمل است بر مشاهده رویدادهای کلاس، تهیه گزارشی درباره آن مشاهدات، تفسیر یا ارزیابی آن گزارش، و تصمیم سازی درباره تغییرات لازم برای کلاس های آتی.

بر حسب امکاناتی که در اختیار دارید ممکن است سبکی شخصی برای تحلیل داشته باشید که متمایل به تحلیل غیررسمی^۱، ذهنی^۲ و کلیشه ای^۳ باشد. به عبارت دیگر، احتمالاً یادداشت های ذهنی شما مبتنی بر خاطرات تصادفی خواهد بود. سوگیری های شخصی شما به آنچه درک می کنید و به چگونگی تفسیرتان از آن تأثیر می گذارد؛ لذا، ممکن است هنگامی که از کلاسی به کلاس دیگری می روید بر رویدادهای یکسانی تمرکز کنید. این روش های تحلیلی سلیقه ای مفید، اما محدود است. برای مثال، معلمانی را تصور کنید که به طور دائم درباره رفتار خود تأمل می کنند، اما به اختلافات جزئی بین رفتارهای دانش آموزان نسبتاً بی توجه اند؛ یا معلمانی که علی رغم دسترسی به مدارک عینی فراوان، ادراکات ذهنی شان هرگز اصلاح نشده است؛ یا معلمانی که آنقدر مشغول فعالیت دانش آموزان می شوند که از ارزیابی یادگیری آنان غافل اند.

اگر تدریس ساده بود، تحلیل آن نیز ساده می بود. در نتیجه، نیازی به آموزش

۱. informal: تحلیل غیررسمی تحلیلی است نظری، بدون استفاده از ابزار جمع آوری داده ها، برنامه ریزی نشده، بی قاعده و یا غیرعلمی (م).

2. subjective
3. stereotypical

تحلیل نبود و نظر شخصی شما کفایت می‌کرد. اما، نه تنها تدریس بلکه تحلیل آن نیز ساده و آسان نیست. هرگز نمی‌توان صرفاً با یک تحلیل، چندین رویداد کلاس را توجیه کرد؛ لازم است از چند روش مختلف، که هر یک بر جنبه خاصی از تدریس متمرکز می‌شود، استفاده کنیم. تمامی فنون جمع‌آوری اطلاعات درباره تدریس (خواه غیررسمی یا خواه علمی) از لحاظ اعتبار^۱، وسعت^۲ و سودمندی^۳ داده‌هایی را فراهم می‌کند که محدودیت‌هایی دارد. باید به منظور تهیه تصویری جامع و متوازن از رخدادها، از فنون مختلف جمع‌آوری داده‌ها [مثل بررسی اسناد، مشاهده، مصاحبه و پرسشنامه] استفاده کنید.

این کتاب درسی طراحی شده تا مجموعه‌ای از روش‌های تحلیل تدریس را به شما نشان دهد. روش‌هایی را به خدمت می‌گیرید که در موارد زیر کاربرد دارد:

۱. تمرکز بر اهداف مختلف: رفتار دانش‌آموز، رفتار معلم، تعامل معلم - دانش‌آموز، یادگیری دانش‌آموز.

۲. استفاده از مشاهده‌گران یا ارزیابان مختلف: معلم، هم‌تا [همکار یا هم‌کلاسی]، ناظر، دانش‌آموزان.

۳. به کارگیری فنون مختلف جمع‌آوری داده‌ها: یادداشت‌های غیررسمی، کدگذاری توصیفی رویدادها، درجه‌بندی‌های ملاکی، گزارش‌های ذهنی / روایتی، نمرات آزمون.

۴. ثبت ابعاد مختلف تدریس: درگیری دانش‌آموز در فعالیت‌ها، عملکرد دانش‌آموز، پیشرفت دانش‌آموز، پاسخ‌های مؤثر دانش‌آموز، نقش‌های معلم، روش ارتباطی معلم، محتوای درس، طریقه تعامل معلم - دانش‌آموز و موارد دیگر. شما با انجام مجموعه گسترده‌ای از تکالیف بالینی می‌توانید مهارت‌های خود را در استفاده از روش‌های تحلیل تقویت کنید. هر تکلیف مشتمل بر تحلیل رویدادهای واقعی در تدریس است. در بیشتر موارد، تدریس خودتان تحلیل

1. validity
2. scope
3. utility

می‌شود، اما در چند مورد، شما نیز تدریس دیگران را مشاهده خواهید کرد. مهارت‌های تحلیلی شما نیز، همچون سایر مهارت‌های تدریسی، با کار و تمرین در این زمینه ارتقا می‌یابد. انتظار می‌رود وقت زیادی را برای مشاهده تدریس، تدریس واقعی و تفسیر داده‌های مربوط به تدریس صرف کنید. اگر صرفاً در حد خواندن این کتاب فرصت دارید، آن را فراموش کنید. خواندن خالی فایده‌ای ندارد.

فراتر از کاربرد صرف این روش‌ها، با نقاط قوت، نقاط ضعف و محدودیت‌های آن آشنا می‌شوید و یاد می‌گیرید هر روش برای چه هدفی مناسب‌تر است. برخی روش‌ها داده‌هایی عینی و پایا^۱ ارائه می‌دهد، در حالی که برخی دیگر بیشتر ذهنی است و پایایی کمتری دارد. بعضی فقط با کمیت‌ها سروکار دارد، در حالی که برخی دیگر با کیفیت‌ها. برخی فنون مشاهده‌ای منعطف است، اما برخی دیگر بسیار ساختارمند است. بعضی رویکردها رفتار آشکار را پایش می‌کند، در حالی که برخی دیگر پدیده‌های پنهان‌تر را. بعضی برای سنجش شیوه‌های آموزش و برخی دیگر برای سنجش دستاوردهای آموزش مناسب است. بعضی روش‌ها به نیات و اهداف معلم توجه دارد. آشنایی با این ویژگی‌ها باید شما را قادر سازد که در آینده به طور هوشمندانه از این روش‌ها استفاده کنید.

این روش‌های تحلیلی را تا حدی بر اساس سال‌ها پژوهش درباره تحلیل تدریس برگزیده‌ایم. نظام‌های تحلیلی پیچیده‌ای که برای کاربرد در پژوهش در حوزه تربیت‌بدنی ایجاد شد (اندرسون و بارتی، ۱۹۷۸؛ رینک، ۱۹۹۶؛ زیدنتاپ، ۱۹۸۳) نظراتی را مطرح کردند که آن را در تدوین روش‌های تحلیل مبنا قرار دادیم. سایر پژوهش‌ها و تألیف‌های علمی مرتبط با تعاملات کلاسی نیز سودمند واقع شد. آزمون‌های میدانی گسترده درباره هر تکلیف بالینی نقشی اساسی در انتخاب نهایی روش‌ها داشت. معلمان تربیت‌بدنی با تجربه و آینده‌نگری این تکالیف را در موقعیت‌های مدرسه‌ای انجام دادند و بازخوردهایی ارائه کردند که ما از آن برای افزایش، حذف و بازبینی روش‌ها استفاده کردیم. تصمیم‌های عمل‌گرایانه بسیاری

اتخاذ کردیم که عمدتاً مربوط می‌شد به اینکه آیا معلمان قادر به استفاده از روش بودند، و آیا آن روش اطلاعات ارزشمندی فراهم کرده است. فریب این سخنان تبلیغاتی را نخورید! همهٔ مباحث تحلیل تدریس را با مطالعهٔ این کتاب فرا نمی‌گیرید. با انجام تکالیف بالینی به چه اهدافی می‌رسید؟ نخست، با اجرای این تکالیف، به مهارت‌هایی دست می‌یابید که می‌توانید ابزاروار از آن در تدریس‌های آتی خود استفاده کنید؛ این ابزارها را می‌توانید به نحوی انتخاب، ترکیب یا تعدیل کنید که با اهدافتان، یا با موقعیت تدریستان تطبیق یابند یا میزان پیشرفت شما به سمت اهداف کلی را نشان دهد. دوم، با بسیاری از جنبه‌های تدریس، که تاکنون به ذهنتان خطور نکرده، آشنا خواهید شد. چنین دانش مضاعفی درک مضاعفی را فراهم خواهد کرد. البته، درک کاملی از همهٔ مؤلفه‌های تدریس به دست نمی‌آورد، اما به اهمیت بعضی از آن‌ها واقف خواهید شد. کلام آخر اینکه، باید تدریس خود را بهبود بخشید.

در باب بهبود تدریس

اگرچه این کتاب در درجهٔ اول بر توسعهٔ مهارت در کاربرد فنون تحلیلی تمرکز دارد، طی این فرایند اطلاعات زیادی دربارهٔ عملکردتان در تدریس جمع‌آوری خواهید کرد. گذشته از این، در هر گام از این فرایند، نحوهٔ تدریستان را ارزشیابی می‌کنید و تصمیم می‌گیرید که آیا چیزی را تغییر بدهید یا ندهید. سپس، در زمان مناسب، تغییرات را در کلاس بعدی اعمال خواهید کرد. اگر فرایند تحلیل را با جدیت انجام دهید، می‌توانید انتظار تغییرات بسیاری را داشته باشید (حداقل این نکته را بیشتر معلمان در آزمون‌های میدانی تجربه کرده‌اند). چنانچه فرایند تحلیل را هوشمندانه انجام دهید، می‌توانید انتظار تغییراتی را داشته باشید که موجب بهبود تدریس خواهد شد.

تصور کلی شما از تدریس

پیش از آغاز مطالعهٔ این کتاب، طرح مفهومی اولیه‌ای تهیه کنید که به وضوح نشان

دهد در حال حاضر چه تصویری از تدریس مؤثر در تربیت بدنی دارید. چندین برنامه طراحی مفهومی رایگان و برخط (آنلاین) برای تدریس موجود است، اما با استفاده از مداد و کاغذ می‌توانید طرح خودتان را ترسیم کنید. آغاز خوب، پاسخ دادن به این سؤال محوری است که «تدریس خوب در تربیت بدنی به چه معناست؟» فهرستی از مفاهیمی که مبین تعریف شما از تدریس خوب است تهیه کنید. همین که فهرست مفاهیم آماده شد، آن را بر اساس سلسله‌مراتب از مفاهیم عمومی‌تر به سمت مفاهیم بسیار تخصصی‌تر مرتب کنید. چنانچه از طرح مفهومی خود رضایت یافتید، آن را طی مطالعه فصل‌های مختلف این کتاب دم‌دست نگه دارید و در صورت نیاز، در آن تجدیدنظر کنید.